

Fiche pratique la-vie-scolaire

Professeurs-Evaluez les élèves



la-vie-scolaire
by Axess

1 | Évaluez les élèves - Création des évaluations

Accès : Evaluations > Notes et Compétences

BALIRGAU Catherine ▼

3E 1 - FR++ ▼

1er Trimestre ▼

Classe(s) : 3E 1 - 24 élèves



- Sélectionnez service de notation et période
- Créez une évaluation

➤ Par compétences

- Saisissez titre et date
- Indiquez si l'évaluation doit être prise en compte dans le calcul des moyennes
- Associez des items

Création d'une évaluation

Publiée

Titre *

Evaluations

Date *

02/09/2019

Prise en compte dans le calcul de la moyenne

Evaluation notée

Note max

20

Coef

1

Associer des items



➤ Par notes

- Saisissez titre et date
- Indiquez si l'évaluation doit être prise en compte dans le calcul des moyennes
- Activez « Evaluation notée »
- Saisissez note maximum et coefficient

Création d'une évaluation

Publiée

Titre *

Evaluations

Date *

02/09/2019

Prise en compte dans le calcul de la moyenne

Evaluation notée

Note max

20

Coef

1

➤ Par notes et compétences

- Saisissez titre et date
- Indiquez si l'évaluation doit être prise en compte dans le calcul des moyennes
- Saisissez note maximum et coefficient
- Et associez des items

Évaluez les élèves - Saisie des évaluations

➤ Par compétences

- Indiquez un niveau d'acquisition avec le barème (en utilisant les raccourcis clavier)

➤ Par notes

- Saisissez les notes chiffrées
- Passez d'un élève à un autre avec les flèches



Affichez les élèves ne faisant plus partie de la classe pour compléter leurs évaluations

➤ Par notes et compétences

- Saisissez la note chiffrée
- Le niveau d'acquisition est proposé automatiquement

Evaluation
22/09/2019
2 items associés >

Publiée

ACUVADE RENCIN Antonin

Evaluation	Item 01	Item 02
/20 - Coef : 1		
10		

Enregistrer pour calculer les notes


NE DISP 1 2 3 4

- Quel que soit le type d'évaluation, cliquez sur  pour enregistrer la saisie

2 | La fin de période





Accès : Evaluations > Appréciations

➤ Saisissez la position de fin de période

- Sélectionnez service de notation et période
- Activez le bouton radio correspondant à la position
- Alimentez automatiquement la position avec la moyenne des compétences 

Accueil > Compétences > Appréciations

3E 4 - FRANC 2ème Trimestre

Classe (s) : 3E 4 - 30 élèves	T2		Rang	Positions					
	Note	Item		NE	1	2	3	4	
BELLU Alice	14.5		2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	
BINHYMIU Stephen	13		4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
CEOIRDIREO Nolwenn	11.75		6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

➤ Saisissez l'appréciation

- Cliquez dans la case appréciation
- A l'aide des graphiques, rédigez votre appréciation

AI BELLU Alice

Notes Compétences



Alice est active en classe et s'intéresse. Les résultats sont irréguliers mais avec un peu plus d'effort sur le travail à la maison, cela devrait s'arranger.

+ Ajouter à la banque Banque d'appréciations 157/ 300

AI BELLU Alice

Notes Compétences



Alice est active en classe et s'intéresse. Les résultats sont irréguliers mais avec un peu plus d'effort sur le travail à la maison, cela devrait s'arranger.

+ Ajouter à la banque Banque d'appréciations 157/ 300

3 | Livret Scolaire Unique

➤ Saisissez les éléments de programme travaillés durant la période

Accès : Evaluations > Conseil de classe > Saisie > Eléments du programme

Classe ▾ Elève ▾ Saisie ▾

Notes > Saisie > Appréciations classes et éléments

1er Trimestre 2ème Trimestre 3ème Trimestre Bac blanc Brevet blanc 1 Année

Tableau de notes	Principaux éléments du programme travaillés durant la période
FR++ - 3FR00-3	Comprendre et s'exprimer à l'oral - Écouter pour comprendre un message oral - Parler en prenant en compte son auditoire.
FR-AP - 3E 3	Comprendre et s'exprimer à l'oral - Écouter pour comprendre un message oral - Parler en prenant en compte son auditoire.



Copiez/collez dans le cas de classes de même niveau

➤ Saisissez les appréciations des projets AP, EPI, Parcours

Accès : Evaluations > Conseil de classe > Saisie > Projets éducatifs

- Consultez le détail des projets
- Saisissez les appréciations individuelles et collectives

Classe ▾ Elève ▾ Saisie ▾

Notes > Saisie > Projets éducatifs

AP EPI Parcours

Thème	Intitulé	Intervenants	Classes/Groupes
Corps, santé, bien-être et sécurité	Restituer ses connaissances dans une situation connue	DOFIOR E., BRESSAYO P.	3E 3

3 | Livret Scolaire Unique

➤ Saisissez les éléments de programme travaillés durant la période

Accès : Evaluations > Conseil de classe > Saisie > Eléments du programme

Classe ▾ Elève ▾ Saisie ▾

Notes > Saisie > Appréciations classes et éléments

1er Trimestre 2ème Trimestre 3ème Trimestre Bac blanc Brevet blanc 1 Année

Tableau de notes	Principaux éléments du programme travaillés durant la période
FR++ - 3FR00-3	Comprendre et s'exprimer à l'oral - Écouter pour comprendre un message oral - Parler en prenant en compte son auditoire.
FR-AP - 3E 3	Comprendre et s'exprimer à l'oral - Écouter pour comprendre un message oral - Parler en prenant en compte son auditoire.



Copiez/collez dans le cas de classes de même niveau

➤ Saisissez les appréciations des projets AP, EPI, Parcours

Accès : Evaluations > Conseil de classe > Saisie > Projets éducatifs

- Consultez le détail des projets
- Saisissez les appréciations individuelles et collectives

Classe ▾ Elève ▾ Saisie ▾

Notes > Saisie > Projets éducatifs

AP EPI Parcours

Thème	Intitulé	Intervenants	Classes/Groupes
Corps, santé, bien-être et sécurité	Restituer ses connaissances dans une situation connue	DOFIOR E., BRESSAYO P.	3E 3

4 | Consultez le référentiel de compétences

Accès : Evaluations > Consultation

➤ Recherchez un élève

Consultation du référentiel

BALA Antonin 1er Trimestre

BALA Antonin 3E 3

Cycle 4

Niveaux

Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral	● Satisfaisant
Lire	
Écrire	
Comprendre le fonctionnement de la langue	● Insuffisant
Acquérir des éléments de culture littéraire et artistique	● Satisfaisant
Mobiliser des références culturelles pour interpréter les textes et les créations artistiques et littéraires et pour enrichir son expression personnelle	● Satisfaisant
Établir des liens entre des créations littéraires et artistiques issues de cultures et d'époques diverses	● Satisfaisant

➤ Consultez le détail par matière

Consultation du référentiel

BALA Antonin 3E 3 1er Trimestre

Cycle 4

Français

Comprendre et s'exprimer à l'oral

Lire

Écrire

Comprendre et s'exprimer à l'oral

● Insuffisant ● Fragile ● Satisfaisant ● Maîtrisé

	●	●	●	●	Moy.
FRANCAIS	0	0	1	0	●
Total	0	0	1	0	

5 | Professeur principal : préparez le conseil de classe

Accès : Evaluations > Conseil de classe > Saisie > Conseil de classe

Classe ▼ Elève ▼ Saisie ▼ 🏠 💬 👤 🔄 ?

3E 3 ▼ Elève : << Préc. BALA Antonin ▼ Suiv. >>

1er Trimestre **2ème Trimestre** 3ème Trimestre Brevet Blanc Année Fin de cycle 4

[afficher le bulletin de l'élève en bas de page]

Synthèse de l'évolution des acquis et conseils (1) Synthèse de l'évolution des acquis et conseils (2)


Les résultats sont globalement en baisse, attention. Le bon esprit ne doit pas se laisser étouffer par le manque de concentration et les bavardages. Toutes les disciplines sont importantes.

66 caractères restants. 255 caractères restants.

Appréciation de la Vie Scolaire :

Avis du chef d'établissement -- choix -- Avis d'orientation -- choix --

Avis d'examen -- choix -- Si vous sélectionnez "réorientation", vous pouvez saisir un commentaire :

 Pour enregistrer l'ensemble des saisies effectuées sur cet élève, cliquez sur **Valider**

Discipline Professeur	1er T.	Moyennes		Positions				Coeff.	Rangs	Notes extrêmes		Nbre de notes	Principaux éléments du programme	Acquisitions, progrès et difficultés
		Elève	Classe	1	2	3	4			-	+			
FRANCAIS Mme DOFIOR	12,5	11,5	11,5					1	9/30	9,5	13,0	3	Lire des textes littéraires et fréquenter des œuvres d'art Analyser une œuvre et repérer ses effets esthétiques	Il ne faut pas qu'Antonin se décourage car je sens que la motivation est présente. La difficulté se situe toujours au même endroit, dans la rapidité de réflexion.
HISTOIRE GEOGRAPHIE Mme MYETRA	11,5	11,5	11,5					1	11/30	10,0	15,0	4	Histoire : la guerre froide Comprendre le sens général d'un document Extraire des informations pertinentes	Les difficultés de antonin persistent, surtout dans la compréhension des leçons. Peut-être qu'un approfondissement des exercices permettrait de mieux s'approprier les notions



Seules les classes dont il est professeur principal sont disponibles

6 | Professeur principal : évaluez les compétences de fin de cycle

Accès : Evaluations > Conseil de classe > Saisie > Conseil de classe > Onglet Fin de cycle

Accueil

Emploi du temps

Vie scolaire

Évaluations

- Notes et Compétences
- Appréciations
- Conseil de classe
- Consultation

Cahier de textes

Dossier élève

Classe ▾ Elève ▾ Saisie ▾

Notes > Saisie > Conseil de classe

6E 1 ▾ Elève : << Préc. BELVOA Jules ▾ Suiv. >>

1er Trimestre 2ème Trimestre 3ème Trimestre Année Compétences numériques **Fin de cycle 3**

Composantes du socle - Cycle 3	Non évalué	Dispensé	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les méthodes et outils pour apprendre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La formation de la personne et du citoyen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les systèmes naturels et les systèmes techniques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les représentations du monde et l'activité humaine	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Synthèse des acquis scolaires - Cycle 3

Jules est plus investi dans les matières scientifiques et apprend avec plus de facilité. Il faut maintenir les efforts sur les autres disciplines.

1354 caractères restants.

Pour enregistrer l'ensemble des saisies effectuées sur cet élève, cliquez sur **Valider**

7 | Professeur principal : évaluez les compétences numériques

Accès : Evaluations > Conseil de classe > Saisie > Conseil de classe > Onglet Compétences numériques

Classe ▾ Elève ▾ Saisie ▾

Notes > Saisie > Conseil de classe

6E 1 ▾ Elève : << Préc. BELVOA Jules ▾ Suiv. >>

1er Trimestre 2ème Trimestre 3ème Trimestre Année **Compétences numériques** Fin de cycle 3

Compétences numériques	Non évalué	1	2	3
Information et données				
Mener une recherche et une veille d'information	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gérer des données	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Traiter des données	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Communication et collaboration				
Interagir	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Partager et publier	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Collaborer	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
S'insérer dans le monde numérique	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Création de contenus				
Développer des documents textuels	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Développer des documents multimédia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adapter les documents à leur finalité	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Programmer	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Protection et sécurité				
Sécuriser l'environnement numérique	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Protéger les données personnelles et la vie privée	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Protéger la santé, le bien-être et l'environnement	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Environnement numérique				
Résoudre des problèmes techniques	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Évoluer dans un environnement numérique	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

Appréciation de compétences numériques

Jules apprécie l'environnement numérique et a un réel potentiel de compréhension technologique.

505 caractères restants.



Un niveau par compétence
OU une appréciation globale
par élève



AXESS

Digital & Business Experts

www.axess.fr